

Animierter Dialog in einer Fremdsprache

Steckbrief

	<p>Lernbereich Kreatives Arbeiten</p> <p>Fachbereich Sprachen</p> <p>Grobziel (ICT) ICT als kreatives Mittel zur Lösung von Aufgaben und zum Schaffen von Produkten einsetzen.</p> <p>Grobziel (Fachbereich Sprachen) Sachverhalte darstellen und Erlebnisse erzählen. Texte gemeinsam und selbständig mit geeigneten Hilfsmitteln verfassen und überarbeiten.</p>
<p>Autor / Autorenteam</p>	<p>Larissa Wild und Christine Weiss</p>
<p>ICT-Voraussetzungen</p>	<p>Umgang mit dem Browser</p>
<p>Software</p>	<p>Standard-Browser (IE, Firefox, Safari, ...)</p>
<p>Zeitbedarf</p>	<p>2 - 3 Lektionen</p>
<p>Zielsetzung</p>	<p>Die Schüler schreiben einen Dialog in einer Fremdsprache und animieren diesen auf der Internetseite www.dfilm.com.</p>
<p>Einführung Umsetzung Reflexion</p>	<p>Einführung Die Lehrperson zeigt ein Beispiel eines animierten Dialogs in der Fremdsprache.</p> <p>Umsetzung Die Lernenden verfassen handschriftlich einen Dialog in der Fremdsprache in Partnerarbeit. Anschliessend animieren sie den Dialog mit Hilfe einer Anleitung auf der Homepage www.dfilm.com.</p> <p>Reflexion Die einzelnen Teams präsentieren ihren animierten Dialog vor der Klasse, inkl. Kommentar. Die Klassenkameraden können Verbesserungsvorschläge, Fragen oder Kommentare einbringen.</p>
<p>Zusatzmaterial</p>	<p>Wörterbuch, Papier, Schreibzeug, Beamer</p>
<p>Bemerkungen</p>	

Animierter Dialog in einer Fremdsprache

Beschreibung der Lektionsreihe

Lektion	Sozialform Arbeitsform	Durchführung, Ablauf der Lektionen	Medien Material
1 (5')	K	Einleitung: Die LP zeigt ein Beispiel eines animierten Dialogs in der Fremdsprache.	animierter Dialog Beamer
1 (30-40')	PA	Die SuS verfassen mit Hilfe des Wörterbuchs einen Dialog und halten ihn auf Papier fest. (Dialog zum entsprechenden Thema, evtl. mit Vorgaben, z.B. Zeitformen, Modi oder bestimmtes Vokabular einbauen oder Länge bzw. Anzahl Szenen des Dialogs vorgeben) Diejenigen SuS, die den Dialog fertig geschrieben haben, lassen ihn von der LP korrigieren. Sie verbessern ihn allenfalls. Die SuS, die ihren Dialog verbessert haben, erhalten von der LP die Anleitung zur Animation des Dialogs - sofern noch genügend Zeit bleibt. Die SuS dürfen bereits mit der Animation ihres Dialogs beginnen. HA: Dialog handschriftlich fertig verfassen	Wörterbuch Schreibzeug und Papier Anleitungen zur Animation eines Dialogs Laptops/Computer
2 (5')	K	Einleitung: Die Zweierteams sagen in einer kurzen Runde, wo sie mit ihrer Animation stehen und schätzen ab, wie viel Zeit sie noch für die Animation benötigen. → LP erhält einen Überblick	
2 (20-30')	PA	Die SuS, die ihren Dialog erst zu Hause fertig geschrieben haben, geben ihn noch zur Korrektur der LP. Sie verbessern ihn allenfalls. Sobald sie ihn verbessert haben, erhalten sie von der LP die Anleitung zur Animation des Dialogs. Sie beginnen mit der Animierung des Dialogs. Die anderen SuS arbeiten direkt an der Animation am Computer weiter, mit Hilfe der Anleitung.	Anleitungen zur Animation eines Dialogs Laptops/Computer
2 (10-20')	K	Die einzelnen Zweierteams präsentieren ihre animierten Dialoge vor der Klasse. Sie kommentieren ihre Präsentation und sprechen allfällige Probleme bei der Erstellung des Dialogs oder der Animierung auf der Homepage an. Die Klassenkameraden können Verbesserungsvorschläge, Fragen oder Kommentare einbringen.	Beamer Animierte Dialoge der SuS
3 (20-30')	K	Die Zweierteams, die ihre Animationen noch nicht präsentieren konnten, stellen ihre Dialoge noch der Klasse vor. Wieder inkl. Kommentar und Gespräch mit der Klasse.	Beamer Animierte Dialoge der SuS

K = Arbeit mit der ganzen Klasse, GA = Gruppenarbeit mit Anzahl Personen, PA = Partnerarbeit, EA = Einzelarbeit

Animierter Dialog in einer Fremdsprache

Auftrag

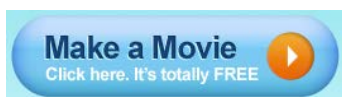
Erstellt auf der Internetseite www.dfilm.com einen animierten Dialog.

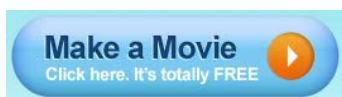

Methode

Mit Hilfe der Internetseite www.dfilm.com erstellt ihr Schritt für Schritt einen animierten Dialog mit mehreren Szenen.

Anleitung

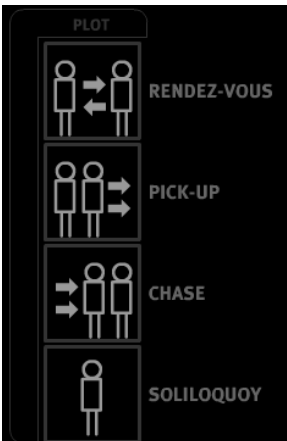
1. Öffnet den Internet Browser und dann die Internetseite www.dfilm.com.



2. Klickt auf den Button .
3. Wählt im ersten Schritt einen Hintergrund und einen Himmel für euren Animationsfilm aus.
 **Tipp:** Mit dem orangen Pfeil links unten können noch mehr Hintergründe bzw. Himmel angezeigt werden.

Wenn ihr gewählt habt, klickt ihr rechts unten auf **NEXT >**.

4. Wählt aus der Liste eine passende Situation, Handlung für euren Film. Weiter geht es mit **NEXT >** rechts unten.

	Zwei Personen treffen sich.	Die Personen laufen ins Bild, sprechen miteinander und laufen danach wieder aus dem Bild.
	Eine Person holt eine andere Person ab.	Die Personen sprechen kurz miteinander und gehen dann aus dem Bild.
	Eine Person läuft einer anderen Person nach.	Die Personen laufen einander hinterher, halten dann an und sprechen miteinander.
	Eine Person spricht mit sich alleine.	Eine Person läuft ins Bild, erzählt etwas und geht dann wieder aus dem Bild.

5. Wählt nun die Personen aus, welche in euerm Dialog vorkommen sollen. Weiter mit **NEXT >**.
6. Im nächsten Schritt könnt ihr den Text des Dialogs übertragen. Achtet dabei auch auf die Rechtschreibung. Wenn ihr den ganzen Text für diese Szene eingegeben habt, drückt ihr wieder rechts unten **NEXT >**.
7. Nun könnt ihr noch eine passende Hintergrundmusik auswählen. Um eine weitere Szene zu erstellen, drückt ihr rechts unten auf **NEXT SCENE >**.

8. Wenn ihr alle Szenen erstellt habt, wählt ihr bei der letzten Szene nach der Auswahl der Musik den Button **FINISH MOVIE >**. Nun bestimmt ihr noch das Design des Titels und gebt sowohl den Titel eures Dialogs als auch eure Namen in die vorgesehenen Felder ein.

MOVIE TITLE:	Titel des Dialogs
DIRECTOR'S NAME:	Eure Namen

9. Klickt dann auf **PREVIEW & SEND MOVIE >**. Hier könnt ihr euren Film ansehen. Wenn ihr noch etwas verändern müsst, klickt ihr einfach solange auf **< BACK** links unten, bis ihr bei der Szene seid, die ihr noch ändern wollt.
Wenn ihr mit eurem Film zufrieden seid, könnt ihr den Link zum Film per Mail versenden.
Beachtet: Wenn ihr den Film versendet habt könnt ihr ihn nicht mehr bearbeiten.

RECIPIENT NAME(S):
<input type="text"/>
RECIPIENT EMAIL(S):
<input type="text"/>
YOUR EMAIL:
<input type="text"/>

Hier notiert ihr die Namen der Empfänger. Nach jedem Namen schreibt ihr ein Komma, bevor ihr den nächsten Namen aufschreibt.

In diesem Feld tragt ihr die E-Mailadressen der Empfänger ein. Nach jeder Mailadresse macht ihr ein Komma, bevor ihr die nächste Adresse aufschreibt.
Sendet die Animation auch eurer Lehrperson.

Hier gebt ihr die Mailadresse von jemandem von euch an. Diese Mailadresse wird als Absender angezeigt.

Unterhalb kreuzt ihr noch das Feld **NO** an, damit ihr nicht ständig E-Mails von dieser Seite erhaltet. Nun drückt ihr den Knopf **SEND >**.

10. In Kürze erhaltet ihr ein Mail mit dem Link zu eurem Film. Wenn ihr auf den Link klickt, geht ein Fenster auf mit eurem Film.