

I am a shooting star

Steckbrief

	<p>Lernbereich Kreatives Arbeiten</p> <p>Fachbereich Bildnerische Gestaltung</p> <p>Grobziel (ICT) ICT als kreatives Mittel zur Lösung von Aufgaben und zum Schaffen von Produkten einsetzen.</p> <p>Grobziel (Bildnerisches Gestalten) Gefühle und Stimmungen mit persönlichen Ausdrucksmitteln darstellen</p>
<p>Autor / Autorenteam</p>	<p>Alex Bürgisser, Sarah Rabitsch</p>
<p>ICT-Voraussetzungen</p>	<p>Umgang mit dem Browser, Bilder aus dem Web speichern, Internet-Recherche, Funktion zum Kopieren und Einfügen (Copy&Paste)</p>
<p>Software</p>	<p>Standard-Browser (IE, Firefox, Safari, ...)</p>
<p>Zeitbedarf</p>	<p>2 Lektionen</p>
<p>Zielsetzung</p>	<p>Eigenes Portraitbild in verschiedenen Situationen verwenden.</p>
<p>Einführung Umsetzung Reflexion</p>	<p>Einführung Die S werden in die Funktionsweise der Homepage www.photofunia.com eingeführt.</p> <p>Umsetzung Die S. machen mit Hilfe einer Digitalkamera gegenseitig Portrait-Fotos von sich in PA. Die Bilder werden dann auf den Computer geladen. Die gemachten Bilder können nun auf der beschriebenen Homepage verwendet und in Hintergrundbilder problemlos eingefügt werden. Für verschiedene Portraits sollen verschiedene Hintergrundbilder verwendet werden.</p> <p>Reflexion Die entstandenen Bilder können dann vom L. und den S. besprochen und beurteilt werden. Die Besprechung beinhaltet die verschiedenen Zusammenstellungen von Portraitbildern und deren verwendete Hintergrundbilder.</p>
<p>Zusatzmaterial</p>	<p>Eigenes Portraitbild</p>
<p>Bemerkungen</p>	<p>keine</p>

I am a shooting star

Beschreibung der Lektionsreihe

Lektion	Sozialform Arbeitsform	Durchführung, Ablauf der Lektionen	Medien Material
1	K	Einstieg: Fertige Bilder präsentieren und die S. Gedanken darüber machen lassen. Über die Entstehung solcher Bilder diskutieren und Möglichkeiten aufzählen.	Beamer, Bilder
	PA	Gruppenbildung: In Zweierteams gegenseitig mehrere Portrait-Fotos erstellen. Verschiedene Hintergründe und Gesichtsausdrücke aufnehmen. Die Bilder dann auf den PC laden und evt. richtig zuschneiden.	Handy, Digital-Kamera, PC, Kabel
	K	Verteilen der Anleitung für die Nutzung der Homepage www.photofunia.com . Am Beamer werden einzelne Funktionen gezeigt.	Beamer
	PA	Die S. beginnen nun anhand der Anleitung selbstständig in Zweierteams zu arbeiten. Es sollen mehrere verschiedene Kombinationen von Hintergrund und Eigenportrait ausprobiert werden.	Anleitung, PC, Bilder
	K	Reflexion: Einzelne Bilder werden im Plenum diskutiert und Vor- und Nachteile erörtert.	WT
	EA	HA: Geeignetes Bild suchen oder erstellen und nächste Woche mitbringen.	Handy, Cam
2	EA	Die S. stellen nun eine definitive Kombination von Hintergrund und Portrait her. Die Bilder werden gespeichert und in einem bestimmten Ordner abgelegt, so dass der L darauf Zugriff hat.	PC, Bilder
	K	Die Arbeiten werden im Klassenverband reflektiert. Zu jedem Bild darf konstruktive Kritik abgegeben oder Spezielles erwähnt werden. Dazu folgende Fragen: <ul style="list-style-type: none"> • Wie seid ihr vorgegangen? Was habt ihr berücksichtigt? • Weshalb habt ihr gerade dieses Portrait ausgewählt? • Was wollt ihr mit diesem Bild ausdrücken? 	Beamer, PC WT

K = Arbeit mit der ganzen Klasse, GA = Gruppenarbeit mit Anzahl Personen, PA = Partnerarbeit, EA = Einzelarbeit

I am a shooting star

Auftrag

Erstelle mit Hilfe von www.photofunia.com vier verschiedene Plakate von dir.

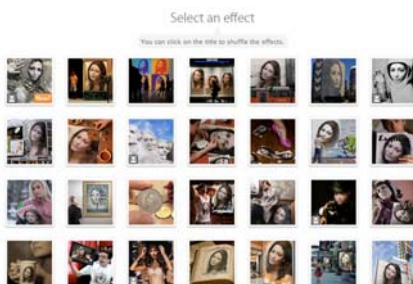
Methode

Auf der Website photofunia.com kannst du dein eigenes Bild in verschiedene Hintergrund-Situationen einfügen. Durch das Verändern der Folienvorlage erhältst du erstaunliche Bilder und Hintergründe von dir selbst.

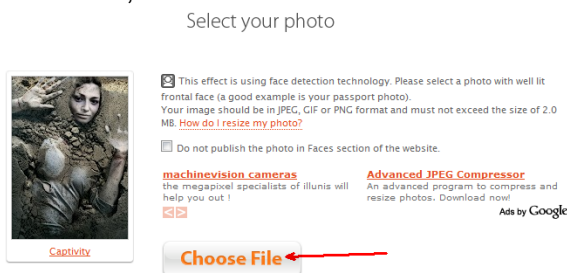


Anleitung

1. Stelle zu zweit gegenseitig ein Portraitbild mit Hilfe einer Digitalkamera her.
2. Speichere dein Portraitbild auf dem Schreibtisch deines PC's.
3. Öffne die Internetseite www.photofunia.com.
4. Schau dir die unterschiedlichen Vorlagen an und wähle eine Vorlage aus.



5. Unter „Datei auswählen“ wählst du dein Portraitbild, welches du auf dem Schreibtisch gespeichert hast, aus.



6. Klicke nun auf „Save to disk“. Somit ist deine Arbeit gespeichert auf dem Schreibtisch.



7. Drucke nun das Beste der vier Plakate auf eine A5-Seite aus und beschreibe wo dieses Bild sich befinden könnte. Überlege dir welche Emotionen es im Betrachter wecken könnte.
8. Erläutere der Klasse weshalb du gerade dieses Bild erstellt hast und welche Gedanken du dir zu Punkt 7 gemacht hast.