


Andy Warhol und seine Werke

OS

Steckbrief

	<p>Lernbereich Kreatives Arbeiten</p> <p>Grobziel (ICT Bereich) ICT als kreatives Mittel zur Lösung von Aufgaben und zum Schaffen von Produkten einsetzen.</p> <p>Grobziel (BG): Werkzeuge als Gestaltungs- und Konstruktionsmittel gezielt einsetzen.</p>
<p>Titel</p>	<p>Ich als Modell von Andy Warhol</p>
<p>Autor / Autorenteam</p>	<p>Helen Lüscher / Sandra Rüegg</p>
<p>ICT-Voraussetzungen</p>	<p>Kenntnisse Photo-Shop-Elements und Word</p>
<p>Software</p>	<p>Photo-Shop-Elements, Word</p>
<p>Zeitbedarf</p>	<p>2 mal 2 Lektionen</p>
<p>Zielsetzung</p>	<p>Ein eigenes Portrait mit Hilfe von Photoshop Elements im Stil von Andy Warhol gestalten und den Künstler kennen lernen.</p>
<p>Einführung Umsetzung Reflexion</p>	<p>Einführung Steckbrief von Andy Warhol mit Informationen und Bildern aus dem Internet zusammenstellen.</p> <p>Umsetzung Ein eigenes Portrait mit Hilfe von Photoshop Elements im Stil von Andy Warhol gestalten.</p> <p>Reflexion Bildbetrachtung mit gegenseitiger Beurteilung</p>
<p>Zusatzmaterial</p>	<p>Digitalkamera, Farbdrucker</p>
<p>Bemerkungen</p>	

Ich als Modell von Andy Warhol

OS

Beschreibung der Lektionsreihe

Lektion	Sozialform Arbeitsform Tätigkeit der Kinder	Durchführung, Ablauf der Lektionen	Medien Material
1	LV	Auftragserteilung: Allgemeine Erklärungen zum Ablauf (S werden mit PPT durch die folgenden 4 Lektionen geführt)	Arbeitsanleitung (PPT)
	PA	Recherche im Internet und erstellen eines Steckbriefs von Andy Warhol	Steckbriefvorlage
2	PA	Gegenseitiges fotografieren mit der Digitalkamera und die Fotos auf den PC laden	Digitalkamera
	PA	Anhand der Anleitung die eigenen Fotos mit dem Photoshop Elements bearbeiten	Photoshop Elements
3	PA	Weiterarbeit: Anhand der Anleitung die eigenen Fotos mit dem Photoshop Elements bearbeiten	
4	PA	Falls die S noch Zeit haben, können sie ihr eigens Bild ohne Anleitung nach Belieben verändern (Ideenfindung: Bsp: Roy Lichtenstein)	
	K	Reflexion: Bildbetrachtung mit gegenseitiger Beurteilung → Die S beurteilen anhand der Kriterienvorlage 3 ihnen zugeteilte Bilder von Mitschülerinnen und -schülern → Anschliessend: Besprechung in der ganzen Klasse	Kriterienvorlage

K = Arbeit mit der ganzen Klasse, G = Gruppenarbeit mit Anzahl Personen, E = Einzelarbeit, HK = Halbklass

Ich als Modell von Andy Warhol

OS


Auftrag

Erstelle mit Hilfe der untenstehenden Anleitung einen Steckbrief von Andy Warhol und bearbeite dein eigenes Portrait

Methode

Die Powerpointpräsentation leitet Schritt für Schritt durch den Auftrag. Durch Recherche im Internet wird ein Steckbrief mit Bildern von Andy Warhol erstellt. Danach wird ein eigenes Foto im Photoshop Elements geöffnet und mit Farben bearbeitet, sodass das Resultat einem Werk von Andy Warhol ähnelt.

Anleitung

1. Öffne das Programm Photoshop Elements.
2. Wähle „Öffnen“ und öffne dein eigenes Foto.
3. Wähle „Überarbeiten“ → „Farbe“ → „Farbton/Sättigung“ und schiebe den Regler bei „Sättigung“ ganz nach links
4. Wähle „Ebene“ → „Neu“ → „Ebene“
5. Klicke auf das „Polygon-Lasso“- Werkzeug und markiere die Fläche, welche du einfärben möchtest.
 **Tipp:** Damit die ausgewählte Fläche exakter wird, musst du möglichst kleine Strecken markieren
6. Klicke auf das „Füllwerkzeug“ und markiere die Fläche, welche du einfärben möchtest.
7. Wähle unter Farbfelder die gewünschte Farbe aus und setze die Deckkraft auf etwa 50%
8. Klicke nun in die zuvor markierte Fläche
9. Wiederhole die Schritte ab Punkt 4, bis dir das Bild gefällt und aussieht, wie eines von Andy Warhol
10. Speichere dein Bild unter „Vorname“Warhol1
11. Wähle die Hintergrundebene und klicke auf „Kopieren“
12. Wähle Datei neu → „einfügen“
13. Wiederhole nun die Punkte 4 bis 9 und speichere die Datei unter „Vorname“Warhol2
14. Wenn du 4 Bilder von dir verändert hast, kopierst du sie in ein Word-Dokument und druckst sie aus


Erweiterte Möglichkeiten

Öffne dein Foto neu (wie unter Punkt 1 in der Anleitung beschrieben) und bearbeite es mit weiteren Funktionen des Adobe Photo Shop Elements. Als Vorlage dafür kannst du Bilder eines anderen Künstlers nehmen.

Vorschläge von Künstlern:

- Roy Lichtenstein
- Vincent van Gogh
- Leonardo da Vinci

Du darfst aber auch ganz nach deinen Ideen arbeiten und dein Bild ganz nach deinem Geschmack umgestalten.

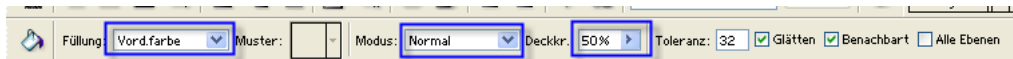
 **Tipp:** Experimentiere doch auch mit den verschiedenen Filtern, welche du in der Leiste oben findest.

Anleitung

1. Öffne das Programm Photoshop Elements.
2. Wähle „Datei“, „öffnen“ und mache einen Doppelklick auf dein eigenes Foto.
3. Wähle „Überarbeiten“ → „Farbe anpassen“ → „Farbton/Sättigung“ und schiebe den Regler bei „Sättigung“ ganz nach links
4. Klicke auf das „Polygon-Lasso“- Werkzeug und markiere die Fläche, welche du einfärben möchtest.

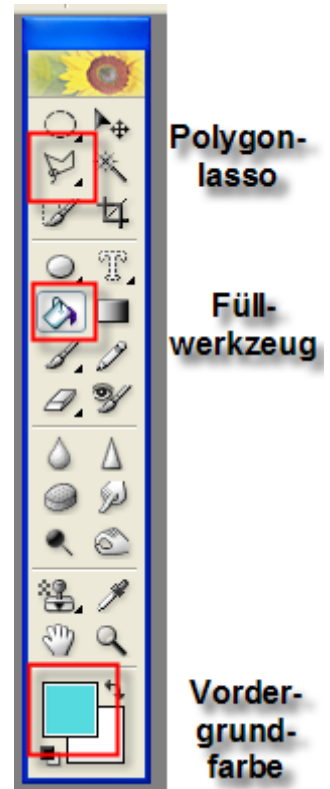
👉 **Tipp:** Damit die ausgewählte Fläche exakter wird, musst du möglichst kleine Strecken markieren

5. Klicke auf das „Füllwerkzeug“ und markiere die Fläche, welche du einfärben möchtest.
6. Wähle als Vordergrundfarbe die gewünschte Farbe aus und setze die Deckkraft auf etwa 50%



7. Klicke nun in die zuvor markierte Fläche
8. Wiederhole die Schritte ab Punkt 4, bis dir das Bild gefällt und aussieht, wie eines von Andy Warhol
9. Speichere dein Bild unter „Vorname“Warhol1
10. Wiederhole nun die Punkte 2 bis 8 und speichere die Datei unter „Vorname“Warhol2

11. Wenn du 4 Bilder von dir verändert hast, öffnest du ein Word-Dokument und fügst die Bilder über „Einfügen“ → „Grafik“ → „aus Datei“ ein. Speichere auch dieses Word-Dokument ab und drucke es aus.



Erweiterte Möglichkeiten

Öffne dein Foto neu (wie unter Punkt 1 in der Anleitung beschrieben) und bearbeite es mit weiteren Funktionen des Adobe Photo Shop Elements. Als Vorlage dafür kannst du Bilder eines anderen Künstlers nehmen.

Vorschläge von Künstlern:

- Roy Lichtenstein
- Vincent van Gogh
- Leonardo da Vinci

Du darfst aber auch ganz nach deinen Ideen arbeiten und dein Bild ganz nach deinem Geschmack umgestalten.

👉 **Tipp:** Experimentiere doch auch mit den verschiedenen Filtern, welche du in der Leiste oben findest.

